

MUSEUM IN 'T HOUTEN HUIS

Het museum voor het Schermereiland en omstreken

Vastgesteld door: Bestuur Stichting Museum In 't Houten Huis | Status: Definitief Jaarverslag 2025 (Volledige Versie)

Inhoudsopgave

Voorwoord

1. Bestuur, organisatie en samenwerking
2. Tentoonstellingen en activiteiten
3. Educatieve projecten
4. Objectenbeheer & Schenkingenlijst 2025
5. Museumboot Maria-Lijntje
6. Bezoekersaantallen, communicatie en PR
7. Financieel jaarverslag 2025 (Inclusief Toelichtingen)
8. Vrijwilligers

Voorwoord

Met trots en voldoening blikken wij terug op het jaar 2025. Een jaar waarin ons museum, het Raadhuis van Graft en de museumboot Maria-Lijntje weer op volle kracht hebben gedraaid en een onmisbare culturele en maatschappelijke functie vervulden op het Schermereiland en in het landelijke Alkmaar.

In 2025 kenden we gelukkig geen restricties meer. Het museum en onze dependance in Graft zijn het gehele jaar volgens het gewenste patroon geopend geweest voor het publiek. Zowel op inhoudelijk vlak (met de aansprekende hoofdtentoonstelling *Depot Darlings* en het uitbreidingsproject *Papieren Parels*), op educatief gebied als rondom de herdenking en viering van '450 jaar Leeghwater' is bijzonder veel werk verzet.

Het beheer en behoud van de rijke collectie van het Schermereiland en de gemeente Alkmaar bleef onze kerntaak. De banden met onze erfgoedpartners – de Oudheidkundige Vereniging het Schermereiland (OHV), het Regionaal Archief Alkmaar, de Stichting Jan Boon, het Stedelijk Museum Alkmaar en de Archeologische Dienst – zijn verder verdiept. De OHV-voorzitter trad toe tot ons bestuur en de gezamenlijke digitalisering via Memorix vorderde gestaag.

Belangrijke stappen zijn gezet richting de toekomst: het uitbreidingsplan voor ons pand aan de Tuingracht is in overleg met architect Rob de Vries vertaald naar een officieel pre-advies bij de afdeling Monumentenzorg, en er vond een uiterst constructieve informatieavond met buurtbewoners plaats. Dit alles gebeurt in een periode waarin we tevens ons nieuwe Beleidsplan 2026–2030 hebben voorbereid.

Achter al deze resultaten staat een hechte en gedreven organisatie. Onze beheerders/conservatoren en onze grote, loyale schil van vrijwilligers vormen de motor van onze instelling. Zonder hun dagelijkse inzet en gastvrijheid zouden wij onze deuren niet kunnen openen. Wij danken het bestuur, al onze vrijwilligers, de gemeente Alkmaar, de Stichting Vrienden en de vele steunende cultuurfondsen hartelijk voor hun vertrouwen en inzet in 2025!

1. Bestuur, organisatie en samenwerking

1.1 Samenstelling bestuur (per 31-12-2025)

- **Voorzitter:** De heer Aldert Pilkes
- **Secretaris:** Mevrouw Neeltje Blokdijk-Pilkes
- **Penningmeester:** Mevrouw Anneke Eggers
- **Leden:** De heer Mathijs de Boer, De heer Jan Deckwitz, De heer Pieter Floore, Mevrouw Margreet Hekelaar, De heer Marijn Schapelhouman, De heer Rob Hooijberg (ingaaande 01-03-2025).
- **Afgetreden:** De heer Arthur Stolk (tot 01-02-2025).

De bestuursvergaderingen werden bijgewoond door de beide beheerders/conservatoren: mevrouw Susan Bos en mevrouw Tosca Sombroek.

1.2 Samenstelling personeel (per 31-12-2025)

- **Susan Bos:** In dienst sinds 1 maart 2018; heeft sinds 1 maart 2019 een contract voor onbepaalde tijd (16 uur per week ingaande 01-11-2024) en is per 1 mei 2023 doorgegroeid naar de functie van beheerder/conservator.
- **Tosca Sombroek:** In dienst als beheerder/conservator sinds 1 mei 2022; heeft een contract voor onbepaalde tijd voor 32 uur per week (ingaaande 01-07-2024).

1.3 Bestuursvergaderingen en speerpunten

Het bestuur heeft dit verslagjaar 8 keer vergaderd: op 9 januari, 26 februari, 3 april, 15 mei, 26 juni, 25 september, 6 november en 18 december. De belangrijkste onderwerpen die de aandacht vroegen waren:

- Het behoud en beheer van de collectie voorwerpen van de Gemeente Alkmaar.
- De samenwerking met het Stedelijk Museum Alkmaar en de Archeologische Dienst van onze gemeente.
- De tentoonstellingsmogelijkheden en de depotcapaciteit. Het verder inrichten en verhuizen van objecten naar ons extra depot en naar de Archeologische Dienst.
- De tentoonstellingsagenda met de bijbehorende exposities voor het museum en het Grafter Raadhuis.
- De samenwerking met de VVV Graft-De Rijk, Stichting Jan Boon en de Oudheidkundige Vereniging Het Schermereiland (o.a. registratiesysteem Memorix en depotmogelijkheden bij het Regionaal Archief Alkmaar).
- Schenkingen en aankopen (o.a. de collecties uit de Grote Kerk te De Rijk en de Doopsgezinde kerk te De Rijk).
- Samenwerking met Stichting Jan Boon inzake beheer van de collectie en tentoonstellingen in het Walhuis.
- Samenwerking met Stichting Alkmaarders op de Kaart.
- De museumboot Maria-Lijntje: onderhoud, exploitatie en de gewijzigde regelgeving inzake de commerciële passagiersvaart.
- Sturing op de doelen uit het beleidsplan via periodieke werkplannen en voorbereiding van het nieuwe Beleidsplan 2026–2030.
- Educatieve activiteiten: uitvoering van de vernieuwde, modulaire opzet met voor elk schooljaar een specifiek educatieprogramma (financieel mede mogelijk gemaakt door het VSBfonds).
- Personeelsbeheer, rechtspositie en continuïteit in de financiële situatie (specifiek de verlenging van het energiecontract per 1 januari 2026 en de doorlopende gemeentelijke energiecompensatieregeling).
- Documentatie en beheer via Memorix onder regie van het Regionaal Archief Alkmaar; continuïteit van gegevensopslag via een Shared Drive.
- Noodzakelijke restauraties van kwetsbare collectieonderdelen uit de vaste opstelling (prenten, kaarten en vaandels).
- Screening van de vaste opstelling en voorbereidingen op geleidelijke modernisering.
- Vormgeving van het socialmediaplan en vernieuwing van de museumwebsite in samenwerking met een extern webdesignbureau.
- Werving, inwerking en begeleiding van nieuwe vrijwilligers voor het museum en het Raadhuis van Graft.

- Gebouwbeheer: onderhoud (tuin, schilderwerk, liften, noodverlichting, brandalarm, riolering), inzet van NLdoet, verduurzaming, toegangssysteem/camerasysteem en technische installaties.
- Evenement *450 jaar Leeghwater*: invulling van het programma in samenwerking met culturele partners en horeca.

1.4 Contact met de gemeente Alkmaar & Prestatie-afspraken

Het contact met de gemeente Alkmaar verliep ambtelijk via mevrouw E. Bokhove (tot 1 maart 2025) en mevrouw A. Portier (vanaf 1 maart 2025). Bestuurlijk vond overleg plaats met wethouder Anjo van der Ven (tot 1 juli 2025) en vervolgens met wethouder J. Hoekzema.

Onderwerpen van overleg waren de gemeentelijke collectie en de brandweercollectie, de subsidieverstrekking voor de vierjarige periode, de fysieke uitbreiding en verduurzaming van het pand, het energiecontract en de maatschappelijke koers van de Maria-Lijntje.

Met de gemeente Alkmaar zijn prestatie-afspraken gemaakt. Aan al deze afspraken is in 2025 volledig invulling gegeven:

- **Openstelling museum:** De afspraak van minimaal 180 dagen is ruim overtroffen; het museum is ruim 300 dagen open geweest.
- **Raadhuis van Graft:** Geopend volgens het reguliere seizoenpatroon (weekeinden van Pasen tot eind september).
- **Tentoonstellingen:** Organisatie van minimaal twee grote tijdelijke tentoonstellingen per jaar.
- **Collectiebeheer:** Opbouwen, beheren, conserveren en toegankelijk maken van de collectie.
- **Educatie & Doelgroepen:** Organiseren en ondersteunen van educatieve activiteiten en betrekken van diverse publieksgroepen.
- **Samenwerking:** Actieve afstemming met de OHV, Regionaal Archief Alkmaar, Stedelijk Museum Alkmaar en Kunstuitleen Alkmaar.
- **Gemeentelijk Erfgoed:** Behoud en beheer van de gemeentelijke collectie in de oude raadhuisen van Graft, Grootschermer en De Rijp.

1.5 Stichting Vrienden van het Museum

Op 31 december 2025 telde de Stichting Vrienden 127 vrienden. In 2025 heeft de stichting, met steun uit het *Fonds Aankoop Kunst* van de gemeente Alkmaar, waardevolle aankopen en restauraties mogelijk gemaakt:

- Een eikenhouten plafondrozet (30 x 30 x 6 cm) uit 1658, afkomstig uit de voormalige kerk van Graft (gesloopt in 1951). Een waardevolle toevoeging aan het reeds aanwezige kerkerfgoed (deuren, balken, glas-in-lood).
- Een gesignde gouache/tekening door Klaas Admiraal Mzn. met een afbeelding van een huis, siertuin en boomgaard aan de Noordervaart ten westen van Stompvoren.
- Twee karaktervolle olieverfportretten (pendant) door de Rijper schilder Jan Kieft (1798–1870) uit 1839-1840.

Daarnaast dragen de Vrienden bij aan de ontwikkeling van ons basisonderwijsaanbod en het kwartaalblad *De Kroniek*.

1.6 Stichting Beheer voormalig Wees- en Armenhuis De Rijp

De Stichting Beheer (opgericht 16 januari 2001) beheert het rijksmonument Tuingracht 13. Het bestuur vergaderde op 8 juli 2025 specifiek over de gewenste fysieke uitbreiding van het museumgebouw. Er is gewerkt aan een onderbouwingsnotitie, een verkeersplan en een formeel pre-advies dat is ingediend bij de afdeling Monumentenzorg van de gemeente Alkmaar. Na ontvangst van de gemeentelijke reactie is in november 2025 een informatieavond voor omwonenden georganiseerd. De opmerkingen worden verwerkt in de definitieve omgevingsvergunningaanvraag.

1.7 Samenwerking met culturele instellingen & Fondsenwerving

Alkmaarders op de Kaart: Het museum is vertegenwoordigd in deze stichting. Op 16 februari 2025 werd de 16e kaart over *'Alkmaarse poppodia tussen 1960 en 1980'* gepresenteerd tijdens het concert Local Legends. On november werd de 12e kaart over *Ringers* gepresenteerd bij wijkcentrum De Eendracht. De kaarten zijn in het museum verkrijgbaar.

OHV & De Groene Zwaan: Samen met de OHV en De Groene Zwaan werd een zeer succesvolle en uitverkochte lezingenreeks georganiseerd met lezingen over Leeghwater (D. Aten), De Bevrijding (G. Valk), 200 jaar Noordhollandsch Kanaal (B. Siezen) en 750 jaar Amsterdam (P.H. Dieben). Per 1 maart 2025 is de OHV-voorzitter toegetreden tot het museumbestuur. Fysiek zijn bovendien archiefstukken overgebracht naar het Regionaal Archief Alkmaar.

Fondsenwerving: Onze activiteiten werden financieel mede mogelijk gemaakt door Stichting Jan Boon, Gemeente Alkmaar, Stichting Victoriefonds Alkmaar, VSBfonds Beemster, Oudheidkundige Vereniging Het Schermereiland, Stichting Vrienden en Hoogheemraadschap Hollands Noorderkwartier. Daarnaast stelde het bijzondere legaat van mevrouw Gerda Prins ons in staat een zeldzame majolicaschotel aan te kopen.

2. Tentoonstellingen en activiteiten

2.1 Tentoonstellingen in de grote zaal

- **De Rijp, hart van het platteland (15 november 2024 t/m 2 maart 2025):** Een pakkende filmdocumentaire van Charlotte Molenaar over het alledaagse dorpsleven van De Rijp, met portretten van Katja Nibbering, Rein de Haardt en Gerard de Boer.
- **Depot Darlings (14 maart 2025 t/m 11 januari 2026):** Hoofdtentoonstelling ontstaan uit een intensieve samenwerking tussen beheerders en vrijwilligers. In de verkenning naar een nieuwe vaste opstelling kozen vrijwilligers hun persoonlijke favoriete object uit het depot dat meer publieke aandacht verdient.
- **Papieren Parels (14 november 2025 t/m 11 januari 2026):** Een waardevolle spin-off van *Depot Darlings*. In het hart van de tentoonstelling werd ruimte gemaakt voor de meest bijzondere historische archiefstukken en documenten uit de archieven van de Oudheidkundige Vereniging Het Schermereiland.

2.2 Tentoonstellingen in de galerij

- **Gluren bij Vreemde Figuren (29 september 2024 t/m 5 januari 2025):** Een unieke tentoonstelling met diorama's en ingenieuze miniatuurkijkkasten van kunstenaars Yet Baas.
- **LAGAUW – Aquarellen van De Rijp en omgeving (9 januari 2025 t/m 6 april 2025):** Een sfeervolle verkoopexpositie van kwalitatieve streekaquarellen.
- **Leeghwater – Mens achter de Mythe (25 april 2025 t/m 27 oktober 2025):** Georganiseerd i.s.m. Hoogheemraadschap Hollands Noorderkwartier in het kader van het herdenkingsjaar 450 jaar Leeghwater.
- **A Million Steps (29 oktober 2025 t/m 25 januari 2026):** Kunsttentoonstelling met werken van Annemarie Kuster.

2.3 Tentoonstelling in het Raadhuis van Graft

In het Raadhuis van Graft is de permanente opstelling *'Hart van Graft'* op de benedenverdieping en de fotopresentatie op de bovenverdieping gecontinueerd. Het gebouw was gratis toegankelijk in de weekenden van Pasen tot eind september.

3. Educatieve projecten

3.1 Bestaand en vernieuwd aanbod

Het museum beschikt sinds 2025 over een stabiel en kerndoeldekkend aanbod voor alle groepen van het basisonderwijs:

- **Wat is een museum? (Groep 1 & 2):** Een interactieve ontdekkingstocht door het museum waarin kleuters zelf de grote brand blussen, touwtjes draaien, koeien kijken, walvisbotten voelen en melk emmers dragen.
- **Maarten gaat op walvisvaart (Groep 3 & 4):** Storytelling rond Maarten Janszoon die naar Spitsbergen reist. Behandelt het leven aan boord, de walvisvaart en het dier zelf. Werd tevens met succes ingezet tijdens de Kinderboekenweek ('Op Avontuur').

- **Groeten uit... (Alle groepen / Modulair):** Aangepaste les met een modulaire opzet (oorspronkelijk groep 5/6). Docenten kunnen zelf modules kiezen uit thema's zoals brand, houten huizen, water en walvisvaart.
- **De Gouden Eeuw (Groep 6, 7 & 8):** Behandelt de invloed van de Gouden Eeuw op de regio, doopsgezinden, visserij, handel, inpoldering en Jan Adriaanszoon Leeghwater.
- **De Tweede Wereldoorlog op het Schermereiland (Groep 7 & 8):**
 - *Deel 1 (Museum):* Introductie op de oorlog via vijf themakoffers (informatie, foto's, objecten) en filmpjes rond onderduiker Jonas Knoop.
 - *Deel 2 (Locatie):* Excursie naar het authentieke onderduikadres in Grootschermer.

3.2 Educatievrijwilligers

De Commissie Educatie bestond uit beheerders Susan Bos en Tosca Sombroek, ondersteund door Els Nooij, Addie Rooker, Victor Laban, Anja van der Meulen en Gervien Pielage. Werving van nieuwe educatievrijwilligers blijft een prioritair aandachtspunt.

4. Objectenbeheer & Schenkingenlijst

4.1 Aanwinsten, schenkingen en bruiklenen

In 2025 werden ruim 82 objecten geschonken, vier objecten aangekocht en twee bruiklenen afgesloten. De Aanwinstencommissie toetst aanwinsten strikt aan het vastgestelde aannameprotocol.

Belangrijke bruiklenen 2025:

- **Selectie Bibliotheek Smidts (Inv.nr. 70365):** Een representatieve selectie van circa 110 cultuurhistorische boeken uit de omvangrijke bibliotheek van de doopsgezinde predikanten Pieter Jans Smidts (1897–1989) en Jan Pieters Smidts.
- **Smuiger Tegeltableaus:** Vier historische Bijbelse tegeltableaus afkomstig uit een smuiger van het pand Rechtstraat 78 ('De Arend') te De Rijp, in bruikleen verkregen van Collectie Overijssel.

Aankopen 2025:

- Majolicaschotel met Chinese Wan-Li motieven (1620–1680) via het legaat van Gerda Prins.
- Aquarel van huis Glijnis bij Stompetoren door K. Admiraal Mzn. (1885) via de Stichting Vrienden.
- Twee olieverfportretten (man en vrouw) door Jan Kieft uit 1839-1840.

Restauraties 2025:

Vier objecten zijn professioneel geconserveerd door textielrestaurator Hanneke Kramer (Kramerconservation): een houten tafel uit het Raadhuis van Oterleek (03417), een geknoopt wollen dierentapijt (05328) en drie iepenhouten armstoelen uit de Lodewijk XVI-periode (05329, 05330, 05331).

4.2 Volledige lijst van schenkingen 2025

Inventarisnr.	Objecttitel / Omschrijving
70324	Hendrik Weeshoff: Potloodtekening van een hengelaar (1850)
70325	Hendrik Weeshoff: aquarel van koeien en schapen in landschap (1845)
70328	Majolica bord (1575-1625)
70329	Willem Spaarman - Sierbord met het wapen van De Rijp
70331	H. Wagenvoort, 'Ter Walvischvaart.' [1910]
70333	J.A. Leeghwater, Een Kleine Chronyke (1710)
70334	J.A. Leeghwater, Een Kleine Chronyke (1764)
70335	Cahier 'Diverse beschrijvingen door Jan Adriaansz Leegwater'

Inventarisnr.	Objecttitel / Omschrijving
70337	Jacob Gelt Dekker, The Caribbean (2018)
70339	Koestal en Van Velzen, Streekgids Land van Leeghwater (2016)
70340	Johanna Naber, 'Betje Wolff en Aagje Deken' (1913)
70341	Jer. de Vries, 'Pelgrimages naar oude plekjes en oude tijden' (1901)
70342	Jan Mens, 'Waterland' (1943)
70343	Vondsten Eilandspolder, flesjes en potje
70344	B. Nieuwentyt, 'Het Regt Gebruik der Werelt Beschouwingen' (2e druk, 1717)
70345	Seinlantaarn voor peilbemaling Schermerboezem
70347	Jan Spaander, De erfenis van Leeghwater (1952)
70348.01-05	Historische kranten (1940, 1945, 1962) en verzetsbrochure
70350	Lense Elzinga: aluminium plaat 50 jaar Hooijberg Tours (1975)
70352	D. Veenman, 'De Rijp en Graft in oude ansichten' (1974, 2008)
70353	Frans Buissink, Gids voor de Eilandspolder [2010]
70354	J.G. Voorn, De Nederlands Hervormde Kerk van Schermerhorn (1985)
70355	20 plaatjes Rijwielbelasting (rond 1940)
70356	Jan Deckwitz, Rijper eksters en Grafter kraaien (2009)
70358	Westfries kappetel met kappenkistje
70359-360	Jan Kieft: Olieverfportretten man en vrouw (1839-1840)
70366-368	Kunstenaarsboeken en documentatie Sonja Besselink
70369	Mizrah - Joodse religieuze litho (midden 19e eeuw)
70371	C.A. Coleveldt, Bedenkingen over het droogmaken van de Haarlemmermeer (1727)
70372.000-001	Ensemble historische objecten uit Grote Kerk De Rijp (o.a. voetenbankje A.E.)
70373	ANWB Waterkaart Amsterdam - Alkmaar (1971)
70374	Museumgids 'Uit Museum In 't Houten Huis' (2007)
70375-376	Foto's grutterij Oosteinde en graanzuiveringsmachine pakhuis De Hoop
70377.00	9 oude foto's uit familie Bruntink, De Rijp
70387	J.J. Schilstra, 'Schermerland' (1971)
70389.0-2	Bodemvondsten bruggetje Kerkstraat (blauwe majolicaschotel, drinkglas 17e eeuw)
70390-393	Roodbakkend aardewerk: eiermandje, tulbandvorm, koekenpan, poffertjespan
70394-398	Bodemvondsten Purmerend/streek: strijkglas, steengoed kruikjes, spinsteen, houten kam
70399	Legerkist van Rengert de Reus
70402.01-11	Archief & spullen Lijnbaan De Vrede / Gebr. Bruin, Noordeinde (administratieboeken, foto's, walviswervel)
70403.00-49	Schenking erven Kaaij: bodemvondsten Noordeinde (vingerhoed, sloten met sleutels)
70412-416	Bodemvondsten: ruiterspoor (<1700), scheepvaartloodjes Rijnland, Zuiderzee, Haarlemmermeer
70421	W. Spaarman, Landschap met twee watermolens
70428	Map met diverse originele tekeningen en schetsen van familie Weeshoff

5. Museumboot Maria-Lijntje

In 2025 is de museumboot *Maria-Lijntje* (historische Motor-Kagenaar uit 1930) in totaal 7 keer uitgevaren (tegenover 13 keer in 2024 en 21 keer in 2023). De daling kent een duidelijke oorzaak: door veranderde wet- en regelgeving mag het schip niet langer

commercieel met meer dan 12 betalende passagiers varen. Aangezien commerciële vaaraanbieders in de regio zich ook op deze groepsgrootte richten, zijn commerciële boekingen vrijwel opgedroogd.

Aantal passagiers: In totaal zijn in 2025 110 passagiers vervoerd (tegenover 192 in 2024 en 307 in 2023).

Schippers & Vrijwilligers: Het schip wordt met grote zorg onderhouden en gevaren door een hechte ploeg van 11 vrijwillige schippers.

Koerswijziging & Toekomst: In nauw overleg met de gemeente Alkmaar is besloten om de *Maria-Lijntje* uit de commerciële markt te halen en uitsluitend nog maatschappelijk in te zetten (voor o.a. ouderenbonden, mantelzorgers en lokale vrijwilligersorganisaties). Om de exploitatie te dekken heeft de gemeente Alkmaar een structurele subsidie van € 3.000,- per jaar toegekend.

6. Bezoekersaantallen, communicatie en PR

6.1 Bezoekersaantallen in historisch perspectief

Locatie / Categorie	2018	2019	2021	2022	2023	2024	2025
Museum: Volwassenen	3.889	4.136	2.638	2.908	3.061	3.259	3.120
Museum: Jeugd	441	608	382	132	447	264	310
Museum: Gratis / MVK	253	488	164	947	464	2.587	2.450
Subtotaal Museum	4.583	5.232	3.166	3.987	3.972	6.110	5.880
Raadhuis Graft (Gratis)	1.247	781	549	1.231	1.004	1.082	1.025
Maria-Lijntje (Passagiers)	418	230	45	256	307	192	110
TOTAAL GENERAAL	6.248	6.243	3.733	5.474	5.283	7.384	7.015

6.2 Communicatie, PR & Sociale Media

PR geschiedt via free publicity in huis-aan-huiskranten (zoals *De Uitkomst*) en regionale dagbladen, aangevuld met cultuurportals. Adverteren gebeurt gericht in bladen zoals de *Museumkrant* en *Bureau Toerisme Laag Holland*.

Website & Sociale Media: De website is vernieuwd en de koppeling met de Regiocollectie via Memorix wordt voorbereid. Op Instagram is het aantal volgers gegroeid naar ruim 380, op Facebook telt de pagina ruim 850 volgers. Op Google beoordelen bezoekers het museum met een uitstekende gemiddelde score van 4,4 sterren (op basis van >125 reviews).

Museumwinkel: De inkoop en feestelijke thematische inrichting van de winkel is overgedragen aan een creatieve vrijwilliger. Dankzij een gevarieerd lokaal aanbod (zoals streekboeken, lokale bieren en kleding) steeg de omzet fors naar ***€ 6.049,91** (tegenover € 2.363,01 in 2024).

7. Financieel jaarverslag 2025

7.1 Balans per 31 december 2025

ACTIVA	31-12-2025 (€)	31-12-2024 (€)
Materiële vaste activa: Inventaris	203.826,00	211.121,00
Vlottende activa: Vooruitbetaald / Te ontvangen posten	4.759,38	7.796,15

ACTIVA	31-12-2025 (€)	31-12-2024 (€)
Liquide middelen: Kas	1.164,65	550,60
Liquide middelen: Bankrekeningen	164.539,08	163.484,94
TOTAAL ACTIVA	374.289,11	382.952,69

PASSIVA	31-12-2025 (€)	31-12-2024 (€)
Stichtingskapitaal	11,00	11,00
Bestemmingsreserves (Uitbreiding, Modernisering, Aankopen)	187.949,00	187.949,00
Algemene reserve (Overige reserve)	9.897,71	15.966,52
Voorzieningen (Reorganisatie & Ziekte)	24.280,87	24.280,87
Fondsen (Projecten, Schenkingen, Korea & Aankopen)	108.531,62	109.113,62
Vlottende passiva (Nog te betalen)	43.618,92	45.631,68
TOTAAL PASSIVA	374.289,11	382.952,69

7.2 Winst- en Verliesrekening 2025

EXPLOITATIEBATEN	2025 (€)	2024 (€)
Subsidie Gemeente Alkmaar	105.857,86	106.070,00
Subsidies Tentoonstellingen	1.297,00	18.226,00
Subsidies Overig	600,00	100,00
Museumkaart	6.101,93	6.294,22
Entreegelden	5.636,25	5.352,05
Winkelomzet	6.049,91	2.363,01
Overige inkomsten	532,11	2.712,36
Donaties en giften	2.116,28	2.251,83
Rente-inkomsten (Interest)	1.845,34	1.840,83
Hospitality / Ontvangsten	293,15	405,50
TOTAAL BATEN	130.329,83	145.615,80

EXPLOITATIELASTEN	2025 (€)	2024 (€)
Personeelskosten	74.263,99	73.606,90
Huurkosten	13.237,50	13.230,00
Schoonmaakkosten huisvesting	1.555,15	1.115,87
Energiekosten en belastingen	13.487,23	16.928,94
Verzekeringen en beveiliging	2.628,64	2.420,00
Telefoon- en portokosten	1.510,89	1.232,46

EXPLOITATIELASTEN	2025 (€)	2024 (€)
Contributies en abonnementen	1.116,50	983,85
Algemene administratieve kosten	9.915,34	10.089,82
Kosten tentoonstellingen	3.286,43	13.284,37
Aankopen en restauraties	1.728,97	2.706,73
Afschrijvingen inventaris	7.295,00	7.597,22
Mutaties voorzieningen	1.543,00	1.297,00
Winkelinkopen	4.829,97	1.465,51
TOTAAL LASTEN	136.398,61	145.958,67
EXPLOITATIERESULTAAT	-6.068,78	-342,87

7.3 Uitgebreide toelichting op de reserves en voorzieningen

Resultaatbestemming 2025: Het exploitatiesaldo over 2025 bedraagt € -6.068,78. Dit tekort is conform het bestuursbesluit volledig onttrokken aan de Algemene (Overige) Reserve. Hierdoor daalt de Algemene Reserve van € 15.966,52 naar € 9.897,71. De bestemmingsreserves blijven intact.

Overzicht Bestemmingsreserves (Stand per 31-12-2025):

- **Bestemmingsreserve Uitbreiding (€ 80.000,--):** Ingesteld in 2019 als buffer voor de planvorming, inrichting en exploitatie van extra museumruimte (ontvangst schoolklassen en events). De realisatie loopt synchroon met de overdracht van het pand naar de gemeente Alkmaar. Geen mutatie in 2025.
- **Bestemmingsreserve Modernisering Opstelling (€ 66.435,--):** Ingesteld in 2019 voor de vernieuwing van de vaste opstelling (verhaallijnen, vitrines, audiovisuele middelen en QR-codes). Geen mutatie in 2025.
- **Bestemmingsreserve Aankoop en Restauratie (€ 41.514,--):** Ingesteld in 1995 als continue buffer voor gerichte aankopen en noodzakelijke restauraties. Geen mutatie in 2025.

Overzicht Voorzieningen (Stand per 31-12-2025):

- **Voorziening Reorganisatie (€ 3.049,--):** Buffer voor eventuele afvloeiings- en transitiekosten van vast personeel. Geen mutatie in 2025.
- **Voorziening Loondoorbetaling bij Ziekte (€ 21.232,--):** Afdekking van het risico van loondoorbetaling bij langdurige arbeidsongeschiktheid. Geen mutatie in 2025.

Fonds Aankopen (Stand per 31-12-2025: € 10.487,62): Aan dit fonds wordt jaarlijks € 1.543,- toegevoegd uit de exploitatie. Hiermee worden kleinere aankopen bekostigd. In 2025 zijn hieruit gefinancierd: aankoop vrouwenportret Jan Kieft (€ 750), aankoop mannenportret Jan Kieft (€ 575) en aankoop majolicaschotel (€ 800).

8. Vrijwilligers

8.1 Vrijwilligers Museum, Raadhuis Graft en Maria-Lijntje

Het openhouden van het museum en de dependances steunt op een toegewijde en grote groep gastvrouwen en gastheren. De coördinatie van de museumvrijwilligers berust bij de beheerders; voor het Raadhuis in Graft wordt dit verzorgd door Tiny Verheul.

8.2 Specifieke vrijwilligerstaken

- **Collectieregistratie & Digitalisering:** Beheerder Susan Bos wordt bijgestaan door Wilma den Engelse. Leo den Engelse, Joep Surie, Odiel Vaessen, Thea Koolsteeg, Tanja de Reus en Carla Bombeld verzorgen de digitalisering en registratie in Memorix. Beatrice Weetink en Els Nooij ondersteunen op diverse terreinen.
- **IT-beheer & Website:** Harm Harmenzon beheert het IT-netwerk. Stefan Bommer, Tanja de Reus en Bart Valom ondersteunen bij de website.
- **Vormgeving & Tentoonstellingen:** Gervien Pielage assisteert met tekst- en fotowerk.
- **Schippers Maria-Lijntje:** 11 vrijwillige schippers dragen zorg voor het onderhoud en het varen van de museumboot.

8.3 Commissie Educatie

De commissie Educatie bestond uit Susan Bos, Tosca Sombroek, Els Nooij, Addie Rooker, Victor Laban en Anja van der Meulen, geassisteerd door Gervien Pielage voor lessen op locatie.